

Colloque de l'École Française de Yoga
Samedi 23 et dimanche 24 novembre 2024
Programme

Quel genre de yoga ?
Le yoga, les femmes et les hommes

Nous partons d'une question intrigante et peu explorée : pourquoi le yoga, apanage des hommes dans l'Inde historique, a-t-il été, en se mondialisant, reconfiguré en une discipline avant tout féminine ? Certaines réponses sont à chercher du côté des évolutions complexes qui ont affecté la sexualité, le genre, l'émancipation à partir du XIX^e siècle. À travers la pratique du yoga, nul doute que les femmes se sont autorisées à prendre une distance avec des rôles imposés, à se découvrir comme sujets de leur propre devenir intime, - même s'il peut aussi être instrumentalisé au profit d'une dérive vers la construction du beau corps, érotisé, « instagramisé », qui cherche à s'aligner sur des stéréotypes.

Afin de déchiffrer le sens de ces mutations, ce colloque propose de les replacer dans une histoire longue des représentations du masculin et du féminin, en Inde et en Occident. On y mesurera l'écart entre la richesse de l'imaginaire mythique et la marginalisation instituée par des constructions socioreligieuses à dominante patriarcale. On évoquera la diversité des statuts et des rôles féminins dans la société indienne à différentes époques, une société qui n'a permis qu'exceptionnellement aux femmes de suivre la voie du yoga. Enfin, en prenant en compte certaines quêtes spirituelles et l'invention de pratiques corporelles proprement occidentales, on tentera de mieux comprendre le succès d'une discipline indienne millénaire.

Samedi 9h

Accueil

Samedi 9h30

Ouverture

Ysé Tardan-Masquelier, Anne Ulpat, Carole Marinhero, Patrick Tomatis

salle A

Samedi 10h : Conférences

Alexandre Astier

Docteur en Histoire de l'art et civilisation de l'Inde (Sorbonne-Université)

Les jeux des identités sexuelles dans la mythologie hindoue : androgynie, changements de sexe, féminin et imaginaire du macabre

salle A

Marc Ballanfat

Docteur en philosophie, spécialiste des philosophies de l'Inde

Polarisation sexuelle et répartition des genres dans la pensée indienne

salle B

Maria-Paola Castiglioni

Maîtresse de conférences en Histoire et civilisation des mondes anciens, Université Grenoble Alpes

Les pouvoirs et la sagesse au féminin dans la Grèce antique salle C

Samedi 11h45 : Table ronde ok

En quoi les mythes parlent-ils d'autres points de vue que ceux de la culture dominante ?

Avec **Alexandre Astier, Marc Ballanfat, Maria-Paola Castiglioni**

Modératrice : **Catherine Le Gallais** salle A

Ou masterclasses en yoga

Maeva Morin salle C

Christophe Pasteur salle B

Samedi 14h30 : Conférences

Véronique Bouillier

Ethnologue, directrice de recherche honoraire au CNRS

« Dharma d'épouse » et renoncement féminin : des vocations irréconciliables ?

salle B

Iris Iran Farkhondeh

Docteur en études indiennes, Université Sorbonne Nouvelle

Portraits de femmes dans la littérature médiévale du Cachemire Salle C

Ingrid Therwath

Journaliste, docteur en sciences politiques, enseignante à Sciences Po

Représentations de sexe et de genre, droits des femmes et des minorités sexuelles dans l'Inde contemporaine salle A

Samedi 16h30 : Table ronde

Comment ont évolué les représentations de la femme dans l'Inde moderne et contemporaine ?

Avec **Véronique Bouillier, Iris Iran Farkhondeh, Ingrid Therwath**

Modérateur : **Florian Bardou**, journaliste à *Libération* salle A

Ou masterclasses en yoga

Olivier Connesson salle C

Carole Marinhero salle B

Dimanche 9h30 : Conférences

Nadia Cattoni

Indianiste, professeure assistante à l'Université de Lausanne

Les femmes et la diffusion du yoga/des sagesses orientales en Occident dès la fin du XIX° siècle :
Portraits de pionnières salle B

David Le Breton

Sociologue, professeur à l'Université de Strasbourg

Le genre comme proposition salle A

Pierre Philippe-Meden

Historien du sport et du spectacle vivant, maître de conférences à l'Université Paul-Valéry
Montpellier-3

Culture du corps et images des femmes occidentales dans le premier vingtième siècle

salle C

Dimanche 11h15 : Table ronde

Qu'est-ce que ces évolutions nous disent du yoga aujourd'hui ?

Avec Nadia Cattoni, Pierre Philippe-Meden, David Le Breton

Modératrice : Elisabeth Marshall, journaliste, groupe Le Monde ok

salle A

Ou masterclasses en yoga

Gianna Dupont salle B

Patrick Targa salle C

Dimanche 12h30 : Clôture

salle A